

Prof. Gloria Anna Trezzi

Laureata in Lingue e Letterature Straniere Moderne, con specializzazione nella lingua inglese, presso l'Università degli Studi di Milano. Ha studiato anche lo spagnolo ed il tedesco. È docente di ruolo di scuola superiore dal 1992. Ha insegnato presso l'I.I.S. M.L. King di Muggiò, ricoprendo gli incarichi di vicepresidente, assistente alla presidenza e referente per la internazionalizzazione dell'istituto. Da Settembre di quest'anno è in pensione.

LETTERATURA NORD AMERICANA

Dal 1800 all'inizio del 1900

La nascita della letteratura nazionale americana:

Il Diciannovesimo Secolo.

Il romanzo americano:

- Nathaniel Hawthorne: brani dal romanzo "The Scarlet letter"
- Herman Melville: brani dal romanzo "Moby Dick".

La poesia americana:

- Walt Whitman: Poesie dalla raccolta "Leaves of Grass"
- Emily Dickinson: Poesie dalla raccolta "Poems".

Il Ventesimo Secolo.

- L'inizio dell'Imperialismo americano: panoramica della società del tempo.

Gli scrittori americani moderni:

- La "Lost Generation".

I grandi romanzieri:

- Francis Scott Fitzgerald: Brani da "The Great Gatsby"
- Ernest Hemingway: Brani da "Fiesta" e da altri romanzi.

Per frequentare questo corso è richiesta la conoscenza della lingua inglese a partire dal livello B1 (*Lower intermediate*).

1° Trimestre - Giovedì - 1° ora 14.45—16.00

10/10/2024	17/10/2024	24/10/2024	31/10/2024	07/11/2024
14/11/2024	21/11/2024	28/11/2024	05/12/2024	12/12/2024

Corso 129