

STASERA JAZZ

Maurizio Bianchi

La profondità di Mingus e Coltrane

- Un creativo geniale e ... fumantino
- Un sax oltre i confini della realtà

Coleman, il profeta del free jazz

- Una garbata rivoluzione
- Rollins, un leone nell'arena
- Gli attivisti della "new thing"

N.B.: il corso è riservato prioritariamente a chi era già iscritto nel precedente anno accademico

Corso: 134/234/334 Corso annuale - Venerdì - 1° ora

13/10/2023	20/10/2023	27/10/2023	03/11/2023	10/11/2023
17/11/2023	24/11/2023	01/12/2023	15/12/2023	22/12/2023
12/01/2024	19/01/2024	26/01/2024	02/02/2024	09/02/2024
23/02/2024	01/03/2024	08/03/2024	15/03/2024	----
22/03/2024	05/04/2024	12/04/2024	19/04/2024	26/04/2024
03/05/2024	10/05/2024	17/05/2024	24/05/2024	-----
